

Petőfi Sándor: Fa leszek, ha...

Keress költői alakzatokat a Fa leszek, ha... kezdetű versben!

Fa leszek, ha fának vagy virága.
Ha harmat vagy: én virág leszek.
Harmat leszek, ha te napsugár
vagy...
Csak, hogy lényink egyesüljenek.

Ha, leányka, te vagy a
mennyország:
Akkor én csillagá változom.
Ha, leányka, te vagy a pokol: (hogyan
Egyesüljünk) én elkárhozom.

párhuzamok: _____

ellentétek: _____

fokozás: _____

ismétlés: _____

Keresd meg a Petőfi verscímekeket a betűrácsban!

P	D	A	F	I	J	D	V	J	U	L	K	W	P	I
P	G	Z	Ü	Z	C	J	G	M	U	A	L	G	B	E
D	N	Z	S	S	I	F	V	T	N	J	W	N	E	G
W	U	V	T	W	F	T	J	I	W	Z	J	F	D	Y
U	Z	N	B	W	A	A	C	M	Q	B	H	G	Z	E
P	W	S	E	O	Y	A	J	B	W	Q	J	C	M	S
K	F	N	M	E	L	M	C	I	Q	S	G	S	G	T
J	U	J	E	Y	A	X	A	M	E	U	V	Y	V	É
S	X	X	N	Z	W	T	C	Y	T	A	Z	C	S	M
J	O	A	T	V	A	U	I	K	T	D	O	R	H	O
U	R	A	T	X	P	R	M	S	X	W	J	T	J	T
A	J	L	E	Y	K	O	A	R	Z	L	I	G	W	T
O	T	J	R	Z	B	N	N	N	J	A	F	Q	E	H
I	S	T	V	Á	N	Ö	C	S	É	M	H	E	Z	O
S	Z	E	P	T	E	M	B	E	R	V	É	G	É	N

© Culture 2013 www.culture.com

Petőfi versillusztrációk

Mely Petőfi művekhez kapcsolhatók a következő alkotások és kik az alkotók?

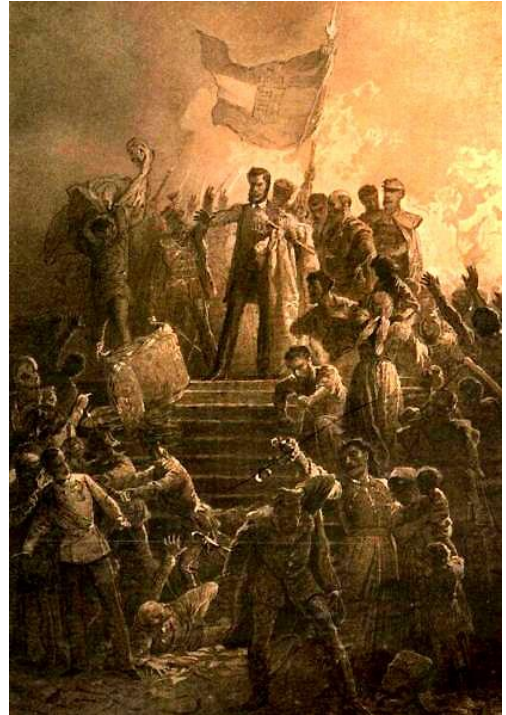
1.



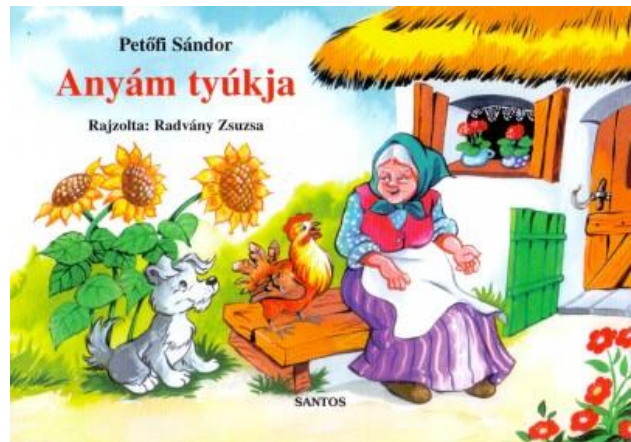
2.



3.



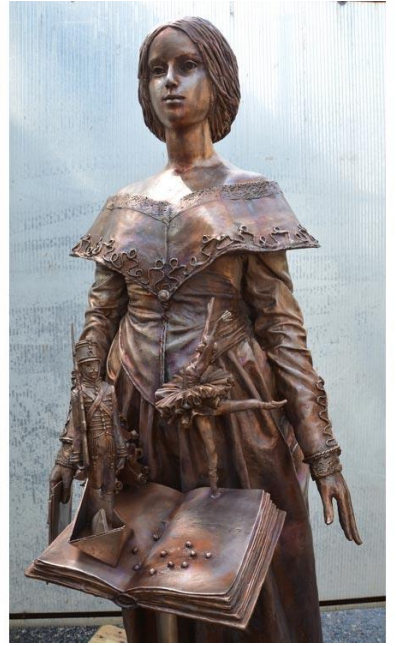
4.





5.

7.



6.



8.



9.



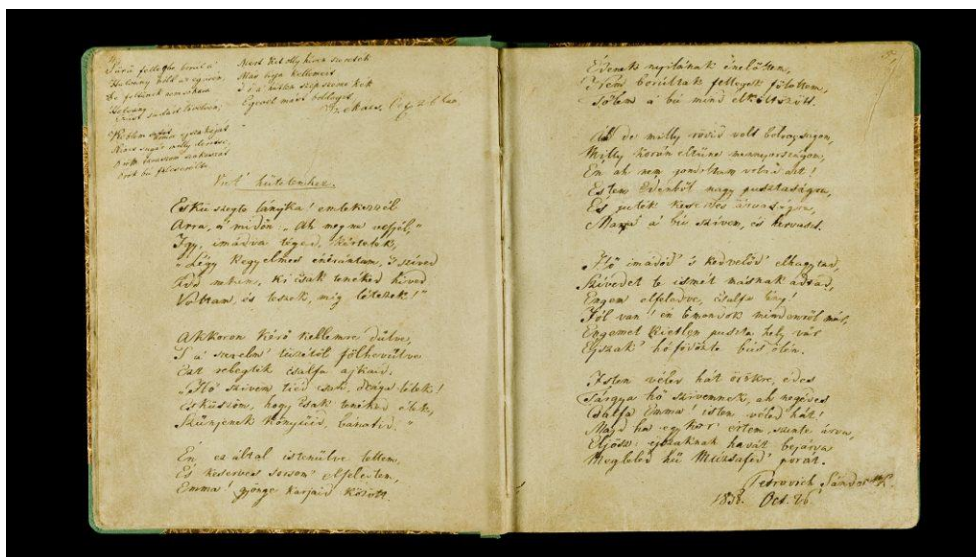
10.



Kiállítások a Petőfi-emlékév kapcsán

Mely városok mely épületében tudjuk/ tudtuk az alábbi kiállításokat megtekinteni?

1. Mi Sándorunk – Petőfi az evangélikus oktatás útvesztőiben



2. Petőfi-busz , Kiállítás címe: „Átröpülök hosszában hazámon”



3. Színről színre Petőfi



4. Petőfi költészete a kortárs képző- és iparművészetben



5. Költőnek szült anyám



6. Érzelmek hullámhosszán – Petőfi Sándor költői világa és a romantika festészete Magyarországon (1820–1870) címmel.



Petőfi kvíz

1. Mikor született?

- a, 1823. július 1.
- b, 1823. január 1.
- c, 1844. január 1.

2. Hogy hívták a szüleit?

- a, Petrovics István, Hrúz Mária
- b, Petrovics Lőrinc, Pásztor Mária
- c, Petrovics György, Megyeri Sára

3. Hol született?

- a, Nagybánhegyes
- b, Nagykőrös
- c, Kiskőrös

4. Melyik iskolába járt a felsoroltak közül?

- a, Budapest-Fasori Evangélikus Gimnázium
- b, Debreceni Református Kollégium
- c, Öcsödi református elemi iskola

5. Hogy hívták feleségét?

- a, Szendrey Júlia
- b, Ercsey Julianna
- c, Boncza Berta

6. Hogy hívták Petőfi fiatalon elhunyt szerelmét?

- a, Csapó Etelke
- b, Ercsey Julianna
- c, Boncza Berta

7. Mi Petőfi első művének a címe?

- a, János vitéz
- b, Az apostol
- c, A borozó

8. Mely művének szereplője Erzsók asszony, a „szemérmertes” kocsmatulajdonos?

- a, Az alföld
- b, A helység kalapácsa
- c, A borozó

9. Hogy hívták Petőfi Sándor egyetlen gyermekét?

- a, Petőfi Etelke
- b, Petőfi Zoltán
- c, Petőfi Julianna

10. Milyen álneven írt a költő?

- a, Rónai Sándor
- b, Szép Sándor
- c, Petrovics Zoltán

Petőfi Sándor élete

Írd be a megadott szavakat a megfelelő üres helyekre a szövegben!

szabadság, népköltészet, Arany János, János vitéz, Vörösmarty Mihály, Hrúz Mária, Orlai Petrich Soma, népiesség, segesvári, Nemzeti Színház, Kiskőrösön, 1823, Petrovics István, népiesség, Sopron, falusi nép, Nemzeti dal, Bem József, Kiskunfélegyháza, realizmus, Szendrey Júlia, 1842, Pest

Petőfi Sándor _____-ban, _____ született. Apja, _____ szerb és szlovák származású, anyja, _____ szlovák anyanyelvű. A család 1824-ben _____-ra költözött. Aszódon és Selmecebányán tanult, de rossz tanuló volt, apja kitagadta. Tizenhat évesen elsőkik, megkezdődik vándorlásainak, hányattatásainak sorozata. A pesti _____-hoz szegődik segédszínésznek. Majd katonának áll _____-ban. A vékonydongájú fiú sokat betegeskedik. Magánemberként és politikusként is a _____ eszméjéért küzd. Első verse _____ tavaszán jelenik meg. _____ barátja nagyon sok segítséget nyújt neki. 1844 elején gyalog és szekéren utazik _____-re, ahol a kor koszorús költője, _____ lesz a segítője. Petőfi a _____-nál kap állást. Költői hangjára 1842-ben talált rá. Dalai közvetlen hangúak, természetesek, könnyen énekelhetők. Versei forradalmian újszerűek. A népdalok módján megszólaló verseivel győzelemre viszi a _____-et. A _____ életéből veszi műveinek tárgyát, és átveszi a _____ módszereit. Petőfinél a népiesség _____-sal (valószerű ábrázolással) párosul. Nagy sikert arat _____ című elbeszélő költeményével. 1846 nyarán Erdélybe látogat, ahol megismerkedik későbbi feleségével, _____-val. 1847 februárjában levélben üdvözli a Toldi szerzőjét, _____-t, akivel jó barátok lesznek. Petőfi a magyar szabadságharc ügyét összekapcsolja a világszabadság gondolatával. 1848. március 15-én a forradalmi ifjúság vezetőjévé válik Jókai Mórral és Vasvári Pállal együtt. _____ című verse a forradalom gyújtóanyaga. Ismét jelentkezik katonának, _____ lengyel tábornokhoz irányítják. 1849. július 31-én a _____ ütközetben a cári hadak túlereje szétveri Bem seregét. Petőfi Sándort ebben az ütközetben látták utoljára.

Petőfi-szobrok

Hol található a következő Petőfi-szobrok?

Jelöld a térképen vagy írd a település neve mellé a hozzá legközelebb eső nagyvárost és a megyét, melyben a szobor található!



1.



2.



3.



4.





5.



6.





7.

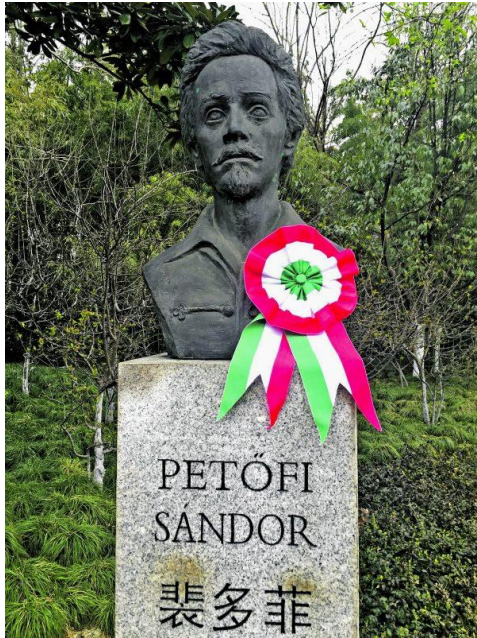
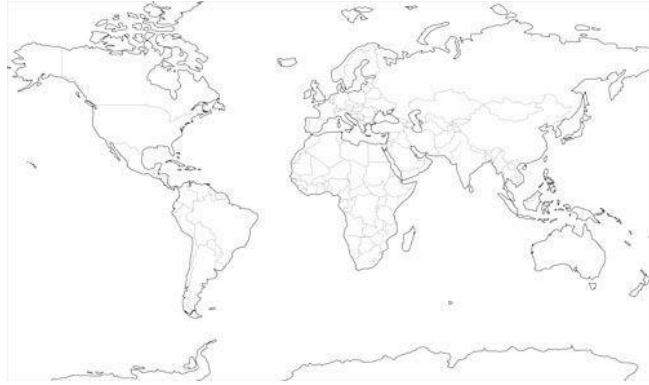


8.

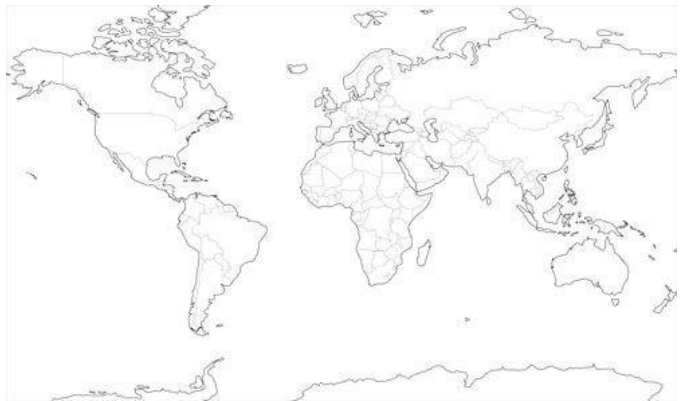




9.



10.



Szóképek, alakzatok

- a. Mely Petőfi versből való a részlet?
 - b. Milyen szóképek, alakzatok találhatóak bennük?
1. „...
Ha a merengés alkonyában
Szép szemeidnek esti-csillagát
Bámulva nézik szemeim,
Mikéntha most látnák először...
E csillagot,
Amelynek mindenik sugára
A szerelemnek egy patakja,
Mely lelkem tengerébe foly –
...”
 2. „Aludj, aludj,
Szép kedvesem...
Oh szabadság!
Oh szerelem!”
 3. „Nincs ott kinn a juhnyáj méla
kolompjával,
Sem a pásztorlegény kesergő
sípjával,...”
 4. „Szerelem feje felhői
Errefelé lengenek,
Mintha engem látogatni
Jőne egy angyalsereg.”
 5. „Mi is az a jövő s múlt?
Ha zordon vagy ha szép,
Az mindegy, így is, úgy is
Tolvajnál nem egyéb.”
 6. „A kelő nap, első sugáriból,
Tesz homlokára aranykoronát,
S a lemenő palástul adja
Rá végsugárainak bíborát,...”
 7. „Sirathatjuk is a multat, Mohácsot,
Kiket ott a török fegyver levágott;
Ha őket eltemették vón rendesen,
Húszezer sír állna ottan egy helyen,
Húszezer sír egy helyen!”
 8. „Morzsa kutyánk, hegyezd füled,
Hadd beszéljek mostan veled,
Régi cseléd vagy a háznál,
Mindig emberül szolgáltál,...”
 9. „Édes hazám, régi magyar nemzet,
Alszik-e csak a vitézség benned,
Vagy apáink halálával elhalt?
Illik-e még oldaladra a kard?”
 10. „Eljő, eljő az a nagy szép idő,
Amely felé reményim szállanak,
Mint ősszel a derültebb ég alá
Hosszú sorban a vándormadarak;”

Petőfi versrészletek

Mely versekből valók az idézetek?

1. „S így hazugság itt az örök-igazság is,
Hogy az oroszlán nem szülhet nyúlfiat;
Ti dicső apák, ti bajnok oroszlánok,
Ha ti a halálból most föltámadnátok,
És látnátok satnya maradéktokat!”

2. „Ha ilyen szép kéz varrja meg,
A győzelem belészeret,
S mindig ott lesz közelében;
Varrd meg azt a zászlót, feleségem!”

3. „[...] Ha a merengés alkonyában
Szép szemeidnek esti-csillagát
Bámulva nézik szemeim,
Mikéntha most látnák először...
E csillagot,
Amelynek mindenik sugára
A szerelemnek egy patakja,
Mely lelkem tengerébe foly –
[...] „

4. „Ott járnak kósza gondolatjai,
Magát szülőföldére képzele,

Amelynek sivatagjait vele
Együtt zúgá be a szamum szele.

Ez a szép föld, ez volt a szép idő!...
De tömlőcének öre jó,

S merengésének eltűnik világa,
Mert vesszejével őt ez föbe vágta.”

5. „Ki is mutattam iránta
Jószívűségemet,
Vitettem neki ajándékot,
Mikor csak lehetett.

Lelopkodtam sonkát, kolbászt
Saját kéményébül,
Ez volt ajándékom, s ő még
Meg is hitt vendégül.”

6. „Mint befagyott tenger, olyan a sík határ,
Alant röpül a nap, mint a fáradt madár,
Vagy hogy rövidlátó
Már öregkorától,
S le kell hajolnia, hogy valamit lásson...
Igy sem igen sokat lát a pusztaságon.”

7. „A kelő nap, első sugáriból,
Tesz homlokára aranykoronát,
S a lemenő palástul adja
Rá végsugárainak bíborát,[...]”

8. „Ismét magyar lett a magyar,
A síkra állt vitézül,
És a világ, a nagyvilág
Csodákat látni készül!”

9. „Szilárd reményem, mint a sziklakő,
Mely nem remeg,
Hogy helyemen majd becsület marad,
Hogy a hazáért sokat tehetek.”

10. [...]

„De nézzetek meg minden darabot, mit
Alapnak vesztek, s amely porhatag már,
Vessétek azt el kérelhetlenül,
Bármily szent emlék van csatolva hozzá,
Mert jaj a háznak, mely alapba' gyöngé,
Mert fáradástok akkor hasztalan lesz,
Egy perc jöhet, s az épület ledől,
S rossz gazda, aki mindig újra épít,
S ma vagy holnap, de végre tönkre jut.”